**Chapitre 3 : La Forêt des Ombres Dansantes**  
*Où les enfants libèrent une guerrière des rêves et affrontent une créature de l’oubli.*

**Partie 1 : Une forêt vivante**

Guidés par la lanterne de Joram, les enfants traversèrent un pont de brume pour entrer dans une forêt aux arbres immenses. Leurs troncs, larges comme des maisons, étaient striés de motifs argentés. Les branches s’entrelaçaient pour former des arches, et les feuilles chuchotaient des mélodies étranges en se frottant les unes aux autres.

« On dirait que la forêt… respire », murmura Mathilde.

Margaux tendit l’oreille. « Non, elle *parle*. Écoutez ! »

Des ombres dansaient sur les troncs, racontant des histoires : un chevalier combattant un dragon, une mère berçant son enfant, un navire voguant sur des vagues de feu. « C’est comme un cinéma géant ! » s’exclama Louenn, subjugué.

Mais plus ils avançaient, plus les ombres devenaient sombres. Les arbres se courbaient, leurs racines formant des visages tristes. Au centre d’une clairière, une statue solitaire les attendait.

**Partie 2 : La Guerrière des Rêves**

La statue représentait une femme majestueuse, une épée à la main et une cape étoilée flottant derrière elle. Son visage, figé dans un sourire déterminé, était tourné vers le ciel. À ses pieds, une chouette de pierre aux yeux scintillants semblait monter la garde.

« Elle a l’air forte… et triste », observa Romy.

Les enfants remarquèrent des détails intrigants :

* Dans sa main gauche, une pellicule cinématographique en pierre, où des silhouettes dansaient.
* Sur ses bottes, des motifs de chouettes stylisées.
* Autour d’elle, les arbres projetaient des ombres en mouvement : des scènes de films muets.

« Regardez ! s’écria Simon. Ces ombres… c’est comme si elle les protégeait ! »

**Partie 3 : L’Histoire de Katia Ombre-Libre**

Alors que Boris touchait la pellicule, une vision les envahit. Ils virent une aventurière intrépide, **Katia Ombre-Libre**, parcourant des grottes et des palais abandonnés pour sauver des histoires oubliées. Avec sa chouette magique **Cinélu**, elle projetait ces récits sur les murs des villages, faisant rire et rêver les habitants.

« *Les histoires sont des armes contre l’oubli* », disait-elle toujours.

Mais un jour, le **Sombre Projectionniste**, une créature faite d’écrans brisés et de bobines empoisonnées, vola *L’Histoire Éternelle* – un film contenant tous les contes du monde. Katia le combattit farouchement, mais le monstre la piégea dans un sortilège : *« Si tu veux protéger les histoires, deviens-en une toi-même. »*

Elle fut transformée en statue, condamnée à regarder les ombres des récits qu’elle ne pouvait plus sauver.

Trouvez Katia Ombre-Libre et dites lui : **« Oh Katia, ton épée est en chocolat et ta chouette aime les carottes râpées ! »**

**Partie 4 : La Phrase Qui Fait rire les Arbres**

« On doit la libérer avec une phrase rigolote, comme avant ! » proposa Zéphyr.

Les enfants brainstormèrent :  
« *Ton épée est en sucre d’orge !* »  
« *Ta chouette a volé mes chaussettes !* »  
« *Le Sombre Projectionniste porte des couches !* »

Finalement, Lino cria : **« Oh Katia, ton épée est en chocolat et ta chouette aime les carottes râpées ! »**

La forêt retentit d’un rire cristallin. Les arbres se secouèrent, faisant tomber une pluie de paillettes dorées. La statue de Katia s’anima, son épée étincelant à nouveau.

« Vous… vous avez réussi ! » dit-elle, émue. Derrière elle, Cinélu s’envola en hululant joyeusement.

Demandez la Devinette à Katia

**Katie - Phrase mot clé pour obtenir la devinette :**

**« Oh Katia, ton épée est en chocolat et ta chouette aime les carottes râpées ! »**

**Énigme a donner après avoir reçu la bonne phrase mot-clé**

Je suis rond comme la Lune, je roule comme le vent, je suis le compagnon des guerriers qui tissent des récits. Qui suis-je ?

**Indices :**

**1.** Je suis rond et je tourne sans cesse pour avancer.

2. Je suis essentiel pour les chariots, les voitures et les vélos.

3. Sans moi, il serait difficile de voyager sur la route.

**Réponse :**

Une roue.

**Partie 5 : L’Énigme de la Roue du Temps**

Katia tendit aux enfants une bobine de film magique. En la déroulant, une énigme apparut :  
**« Je suis rond comme la Lune, je roule comme le vent, je suis le compagnon des guerriers qui tissent des récits. Qui suis-je ? »**

Les enfants discutèrent :  
« Un bouclier ? »  
« Une pièce de monnaie ! »  
« Non, une roue ! » s’exclama finalement Margaux. « Les guerriers l’utilisent pour voyager et raconter leurs histoires ! »

La bobine s’enflamma alors, révélant une nouvelle destination : **Le Pont des Larmes Cristallines**.

**Partie 6 : L’Ombre Qui Rôde**

Alors qu’ils quittaient la forêt, une ombre géante se matérialisa derrière eux. Des écrans brisés cliquetaient, formant un visage difforme.

« *Vous croyez avoir gagné ?* » gronda le Sombre Projectionniste. « *L’Histoire Éternelle est mienne… et votre aventure se terminera dans l’oubli !* »

Katia brandit son épée. « Partez, vite ! Je le retiendrai ! »

Les enfants coururent, entendant derrière eux le choc des armes et les cris de Cinélu.

**Fin du Chapitre 3**  
*La forêt était sauvée, mais le Sombre Projectionniste planait toujours… Que cacherait le Pont des Larmes Cristallines ? Des vérités… ou des mensonges ?*

**À suivre…**  
*« Romy, regarde ! » cria Simon en pointant l’horizon. Le pont scintillant était là… mais ses reflets montraient des versions sombres des enfants. L’un d’eux portait une couronne d’épines et souriait cruellement.*